

---

## 天羽 明恵 Akie Amou, Soprano

東京芸術大学卒業。オペラ研修所、二期会オペラ・スタジオ修了。文化庁派遣芸術家在外研修員としてシュトゥットガルト音楽大学に留学。

95 年第 6 回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。副賞として財団の助成によりベルリンで 2 年間研修を行う。同年 7 月、新人の登竜門として知られるラインスベルク音楽祭で、《ナクソス島のアリアドネ》のツェルビネッタをクリスティアン・ティーレマンの指揮で歌い、続いて 8 月に、ソニア・ノルウェー女王記念第 3 回国際音楽コンクールに優勝して、一躍注目を集めることとなった。その後、ドイツを拠点として、ジュネーヴ大劇場、ザクセン州立歌劇場（ゼンパー・オーパー）、ベルリン・コーミッシェ・オーパー等ヨーロッパ各地の歌劇場や音楽祭に出演。

年に数回帰国し、新国立劇場、サントリーホール・ホールオペラなどへ定期的に登場。

超絶的なコロラトゥーラとリリックな声が内外で高い評価を得ており、日本の主要なオーケストラの定期公演にも、著名な指揮者の下、ソリストとして出演している。

サントリーホール・オペラアカデミーのコア・メンバーとして、若手の指導にも力を入れるほか、解説付きオペラの公演をプロデュースし、オペラの啓蒙活動にも積極的に取り組んでいる。

1999 年度アリオン賞、2003 年第 14 回新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞をそれぞれ受賞。これまで故戸田敏子、フランス・シマール、故エルンスト・ヘフリガーの各氏に師事。

オフィシャルサイト <http://akieamou.com/>

(2017 年 8 月現在・転載禁止)