

# 工藤 重典

フルート・リサイタル



©Makoto Kamiya

梶川 真歩 (フルート)



©Bren.yaBA

工藤 セシリア (ピアノ)

## SHIGENORI KUDO FLUTE RECITAL

2024  
9 / 13 [金]

開場 18:30 / 開演 19:00

石川県西田幾多郎記念哲学館  
(石川県かほく市内日角井の1)

[入場料] 全席自由/ 一般 1,000 円・中学生以下 無料

※要整理券

チケット販売 / 2024年7月26日(金)～

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※前売券が完売の場合は当日券の販売はありません。

※本公演は(公財)三井住友海上文化財団の助成により  
特別料金に設定しています。

【チケット販売】 石川県立音楽堂・かほく市役所スポーツ文化課・石川県西田幾多郎記念哲学館・かほく市立中央図書館

【お問い合わせ】 かほく市教育委員会スポーツ文化課 ☎076-283-7135

【主催】 かほく市教育委員会・石川県・(公財)三井住友海上文化財団



THIS IS  
MECENAT  
2024



©Makoto Kamiya

### PROGRAM

- J.C.Fバッハ：2本のフルートのためのソナタ ハ長調 HW.7-7  
ドナトーニ：ニデイ (巢) ～ピッコロのための2つの小品  
サン=サーンス：ロマンス 変ニ長調 Op.37  
サン=サーンス：抒情的小品 (オデレット) Op.162  
シューベルト：歌曲集「冬の旅」D.911より「おやすみ」  
シューベルト：歌曲集「白鳥の歌」D.957より「セレナーデ」  
ドップラー：夢遊病の女～アデリーナ・パッティー夫人の  
思い出によるパラフレーズ Op.42  
クーラウ：トリオ ト長調 Op.119

※プログラムは変更になる場合がございます。予めご了承ください。

MS&AD  
INSURANCE GROUP

三井住友海上文化財団 ときめくひととき 第1032回

このコンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により開催しています。



# SHIGENORI KUDO FLUTE RECITAL

## 出演者プロフィール

Shigenori Kudo, Flute

## 工藤重典（フルート）



©Makoto Kamiya

恩師ランパルと演奏したCD、「夢の競演」が文化庁芸術祭賞を受賞。ほかに京都芸術祭賞、村松賞、仏オベルネ名誉市民賞、伊生涯功労賞などを受賞。1980年、第1回JPランパル国際フルートコンクールで優勝。同時にフランス大統領賞も受賞。現在、東京音楽大学教授、昭和音楽大学客員教授、パリエコール・ノルマル教授として、後進の指導にもあたっている。パリ国立高等音楽院を一等賞で卒業し、23歳の若さで第2回パリ国際フルートコンクールに優勝。ランパルに認められ世界各地で演奏する。パリ、ロンドン、ウィーン、ミラノ、ニューヨーク、モスクワ、ミュンヘン、東京など世界各地でソリストとして訪問した国は30ヶ国に及ぶ。ディスコグラフィは、マイスターミュージック、エラート、ソニークラシカル、フォンテック、ナクソスレーベルなどからリリースされ、70タイトルを超える。秋山和慶、岩城宏之、井上道義、小澤征爾、外山雄三、尾高忠明、佐渡裕、またJ.Pランパル、M.ロストロポーヴィチ、ホルスト・シュタイン、K.ペンデレツキ、J.Fパイヤール、ネヴィル・マリナーなどの名だたる指揮者と60曲以上のフルート協奏曲を演奏してきた。92年夏に長野県松本市でスタートしたサイトウキネン・オーケストラと水戸室内管弦楽団で首席奏者、オーケストラ・アンサンブル金沢で特任首席奏者を歴任。

Maho Kajikawa, Flute

## 梶川真歩（フルート）

愛知県出身。東京藝術大学、パリエコール・ノルマル音楽院、パリ地方音楽院を卒業。コンクールジュヌフルーティスト第1位、大阪国際室内楽コンクール第3位、東京音楽コンクール第3位。東京藝術大学時代から続けるアンサンブルミクスト木管五重奏団では大阪国際室内楽コンクール第3位を受賞。（日本人過去最高位）財団法人地域創造アウトリーチフォーラムに参加。東京文化会館「上野deクラシック」白寿ホール「スーパーライニングコンサート」等ホール主催公演に出演。アンサンブルミクスト木管五重奏団よりCD「ミクストノート」を発売中。現在NHK交響楽団フルート奏者、桐朋学園大学非常勤講師。



©Makoto Kamiya

Cécilia Kudo, Piano

## 工藤セシリア（ピアノ）

4才よりピアノを始め、幼少の頃よりフランス国内にて、多くのコンクールに参加、その多くを最高位第1位を獲得している。8才よりコンサートを始め、東京、札幌、横浜、浜松、佐賀、ビル・ダブレ城、サンテミリオン音楽祭、ラジオフランス、ほかシンガポール、ロシア、韓国、台湾、中国などで、リサイタル、室内楽を父親工藤重典、他の音楽家と行う。2014年にソロCD「オマージュ・ア・ドビュッシー」、2015年に工藤重典氏との『ウィーンの薫り〜フルート・ソナタ集』と『アンコール』を続けてリリースし、レコード芸術特撰に選ばれる。2017年よりシリーズをサロン・ランパルに於いて室内楽シリーズ「セシリアの部屋」を開催している。



©Bren.yaBA