

No.13

エスプリの時間 ～澄み渡るフルートの音色～

く どう しげ のり
工 藤 重 典（フルート）



ソリストとしてこれまでリサイタルやマスタークラスを40カ国、180以上の都市で開催し、国内外の主要オーケストラとの共演も重ね、日本フルート界の第一人者として走り続ける工藤重典。上質で華やかな音色はフランスの情景を彷彿とさせ、非日常を味わうことができる魅力的なコンサートです！



A	工藤重典フルート・リサイタル
	フルート：工藤 重典 ピアノ：1名 *フルートが2名になる場合あり
	【曲目例】ドビュッシー：シリンクス、夢 グリーグ：精霊の踊り プーランク：フルートとピアノのためのソナタ ドップラー：ハンガリー田園幻想曲 グリーグ：「パール・ギェント」より 朝 モンティ：チャールダーシュ
B	工藤重典フルート・アンサンブル
	フルート：工藤 重典 他3名 ピアノ：1名
	工藤重典を中心とした日本を代表する名手たちの饗演を、バラエティ豊かな編成で楽しむコンサート。
	【曲目例】ボワモルティエ：協奏曲第3番 二長調 カステレード：笛吹きヴァカンス J.シュトラウス：トリッチ・トラッチ・ポルカ ヘンデル：シバの女王の入場 ベートーヴェン：トリオ アメイジング・グレイス

交流プラン	共演	○	対象：合唱、吹奏楽、楽器
	鑑賞教室	○	対象：小学生、中学生、高校生 会場：学校、ホール
	子どもミニコンサート	○	対象：3才～
	クリニック	○	対象：中学生、高校生、大学生、一般
	マスタークラス	○	対象：一定の演奏レベルを有する方