

No.21

バンドネオンで奏でる情熱のタンゴ

み うら かず ま
三 浦 一 馬 (バンドネオン)



「悪魔が発明した」といわれる蛇腹楽器「バンドネオン」の魅力

バンドネオンは現在製造されていないうえに、アルゼンチンでバンドネオン保護法ができ、製造されて40年以上経つ楽器は国外に持ち出せないという、極めて入手が難しく希少価値が高い楽器です。ドイツ発祥のバンドネオンの魅力的な音色をお楽しみください。

★楽器の説明コーナーもあります。



A	三浦一馬 バンドネオン・コンサート
	バンドネオン：三浦 一馬 ギター：1名
	【曲目例】ドビュッシー：亜麻色の髪の乙女 ラヴェル ：亡き王女のためのパヴァーヌ トロイロ ：ラ・トランペーラ ピアソラ ：タンゴの歴史
B	三浦一馬 バンドネオン・コンサート
	バンドネオン：三浦 一馬 ピアノ：1名
	【曲目例】ガーシュウィン：アイ・ガット・リズム ガーシュウィン：ラブソディ・イン・ブルー ピアソラ ：アディオス・ノニーノ ピアソラ ：リベルタンゴ
C	三浦一馬 バンドネオン・コンサート
	バンドネオン：三浦 一馬 ヴァイオリン：1名 ピアノ：1名
	【曲目例】ドビュッシー：「ベルガマスク組曲」より“月の光” プーランク ：城への招待 ピアソラ ：ブエノスアイレスの冬 ピアソラ ：エスクアロ [鮫]

交流 プ ラ ン	共演	○	対象：合唱、吹奏楽、楽器、その他
	鑑賞教室	○	対象：幼稚園児・保育園児、小学生、中学生、高校生 会場：学校、ホール
	子どもミニコンサート	—	
	クリニック	○	対象：小学生、中学生、高校生、大学生、一般
	マスタークラス	○	対象：一定の演奏レベルを有する方