

勝央文化ホール開館20周年記念



THIS IS MECENAT 2024

大萩康司 &

クラシックギター meets フルート

江戸聖一郎

令和7年

3月16日(日)

開場時間 13時30分 / 開演時間 14時00分

会場

勝央文化ホール

岡山県勝田郡勝央町勝間田211-1

入場料

全席指定 一般……………1,000円
高校生以下……………500円

当日は
500円
UP

※不可抗力による公演中止の場合を除き、チケット購入後の変更や払い戻しはできませんので、予めご了承ください。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。

※本コンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により特別料金に設定しています。

チケット発売日

窓口 令和7年1月14日(火) 午前8時30分から

電話予約 令和7年2月18日(火) 午前8時30分から

お問い合わせ先

勝央町公民館 TEL.0868-38-1753
FAX.0868-38-2580

プログラム

G.ピゼー
(アルルの女)より「メヌエット」

横尾幸弘
さくらの主題による変奏曲
(ギターソロ)

I.クラーク
ズーム・チューブ
(フルートソロ)

※プログラムは変更になる場合がございます。
※当日までお待ちください。



【主催】勝央町・勝央町教育委員会・岡山県・公益財団法人三井住友海上文化財団 【後援】公益財団法人美術学術文化振興財団・勝央町文化協会

MS&AD
INSURANCE GROUP

三井住友海上文化財団ときめくひととき 第1053回

このコンサートは(公財)三井住友海上文化財団の助成により開催しています。



Profile

ギター

大萩康司

YASUJI OHAGI, GUITAR



©SHIMON SEKIYA

高校卒業後にフランスに渡り、パリのエコール・ノルマル音楽院、パリ国立高等音楽院で学ぶ。ハバナ国際ギター・コンクール第2位、合わせて審査員特別賞「レオ・ブローウェル賞」を受賞。その後4年間イタリアのキジアーナ音楽院でオスカー・ギリアに師事し、4年連続最優秀ディプロマを取得。

これまでにNHK「トップランナー」「スタジオパークからこんにちは」「ららら♪クラシック」やMBS「情熱大陸」、テレビ朝日「題名のない音楽会」等メディアへの出演多数。

ラ・フォル・ジュルネTOKYO、セイジ・オザワ松本フェスティバル等の日本における代表的な音楽祭のほか、モスクワ、コロンビア、台湾等海外の国際フェスティバルにも定期的に招かれている。2025年には、演奏活動25周年を迎える。

第6回ホテルオークラ音楽賞、第18回出光音楽賞受賞。洗足学園音楽大学、大阪音楽大学各客員教授。

公式WEBサイト

yasujiohagi.com

公式Instagram

@yasujiohagi_official

公式X

@yasujiohagi

フルート

江戸聖一郎

SEIICHIRO EDO, FLUTE



京都市立芸術大学音楽学部卒業、同大学大学院音楽研究科博士（後期）課程修了。フランス国立オールネイ・スー・ボワ音楽学校において世界的フルート奏者であるパトリック・ガロワ氏に師事し、同校を審査員満場一致の一等賞を得て卒業。タンスマン国際コンクールファイナリスト（ポーランド）、ピカルディー音楽コンクール（フランス）1等賞、ル・パルナス・フルートコンクール第1位、UFAM国際音楽コンクール1等賞など、数多くのコンクールで優秀な成績をおさめる。2007年よりザ・カレッジ・オペラ

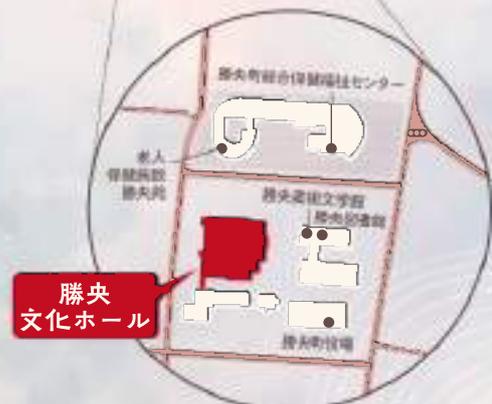
ハウス管弦楽団フルート奏者を務め、オペラをはじめ、数多くの公演に参加。メガネをかけたフルート奏者4名によるパフォーマンス・グループ「アンサンブル・リュネット」のメンバーとしても活動し、全国各地で公演を行うほか、海外のフルートフェスティバルからも招聘されている。2013年、第16回日本フルートコンヴェンションコンクール・アンサンブル・アワード部門において第1位を受賞。2020年ギタリスト大萩康司氏とのCD「DOTS AND LINES」をStudio N.A.Tから、2024年CD「ゴーベール フルート作品全集」をVirtus Classicsからリリース。2016年度伊丹市芸術家協会新人賞受賞。沖縄県立芸術大学専任講師。大阪音楽大学非常勤講師。アジア・フルート連盟理事。

大萩康司

&

江戸聖一郎

クラシックギター meets フルート



勝央文化ホール

勝央文化ホール

岡山県勝田郡勝央町勝間田211-1
TEL.0868-38-1753 FAX.0868-38-2580